

INHOUD

- ONTDEKKING VAN DE STERRENRIJKER —10
MODERNE WETENSCHAP IS EEN CONSTRUCTIE —11
ALGEMENE RELATIVITEITSTHEORIE VOLSTAAT —13
BOODSCHAPPER DER STERREN —14
DE DANSENDE PLANETEN —15
VERNIEUWENDE DIDACTIEK —16
DOGMATISCHE ASTRONOMIE —17
HET HELIOCENTRISME DAAGT —19
DE LICHTHEID VAN GALILEO'S VERVOLGING —23
ZE REDDEN DE HUISRAAD EN DE VERSCHIJNSELEN —28
ARISTOTELES GAAT ER OVER —29
VERREIKENDE FANTASIE —32
SYSTEMATISCH VOORSPELLEN —34
DE KUNST VAN HET STEMMEN —35
RIDDELS VAN DE ZON —40
KETTERIJ GEDOGEN —41
REIZENDE KENNIS —42
REIZENDE ASTRONOMEN —44
DE UNIVERSELE FYSICA —47
FEITELIJKE VERENIGING —48
EEN GENIALE HAGENAAR —51
HET VERSCHIL IN LENGTE —53
DE EINDIGE SNELHEID VAN HET LICHT —59
- DE GROOTTE VAN DE WERELD —62
HELDEN VAN DE ASTRONOMETRIE —65
OPTISCH OPTIMALISEREN —67
HET SCHRIJVEN VAN DIT EN ANDERE BOEKEN —70
DE OERKALTHEORIE ZEGEVIERT —75
WERVELENDE MATERIE —78
TEGENKANTING —84
WETENSCHAP ALS ECONOMISCH VERSCHIJNSEL —93
BEZIGHEIDSTHERAPIE VOOR BOLLEBOZEN —96
MIJN OPGEWECT PESSIMISME —101
VAN PUIN TOT PLANEET —103
ZONDER MEER DE STERRENWIEG BIJ UITSTEK —105
DE WEDERKEER VAN HET GELIJKE —109
WAT STERREN SPECIAAL MAAKT —112
HET CRUCIALE INSTRUMENT —117
IN DE ACHTERGROND VAN DIT VERHAAL —120
THE PLOT THICKENS —121
GROENE STERREN KAN JE NIET ZIEN —125
DE CRUCIALE PLAATS —127
DE TWEEDE REVOLUTIE —129
DE COMPLEXITEIT VAN BOUWSTENEN —132
ALPHA, BETA EN GAMMA —133
SOMMIGE MANNEN MOGEN NAAR ZWEDEN —137
- HET SOELAAS DAT ESTHETICA MET ZICH BRENGT —139
DEUGDELIJKE KOPPIGHEID —141
STERREN LATEN HET LEVEN —142
MORSECODE AAN HET FIRMAMENT —150
DE TAXONOMISCHE VLOEK —153
DE GEBORTE VAN EEN CONCEPT —158
WELLUIDEND KLINT DE WERELD —160
HET REALISTISCHE DOGMA —163
TERUGKEER VAN DE BEDACHTZAAMHEID —170
STERREN IN DE KIJKER —172
DE GEHEIMEN VAN HET SPECTRUM —174
SPIEGELSPELLEN —176
HET UNIVERSUM IN BEWEGING —179
HET TOEVAL IN VRAAG GESTELD —185
BORNEREND VERTROUWEN —190
KOMEN TOT KENNIS —195
DISCIPLINAIRE ONENIGHEID —201
KRITIEK VAN DE POSITIEVE REDE —204
DE OPPORTUNISTISCHE CLASSIFICATIE —207
WETENSCHAP IS MENSENWERK, KENNIS
IS PERSOONLIJK —211
DE ASTRONOMISCHE VOORSPELLING —217
DE KRACHTEN BUNDELEN —218

LAAT DE WERKELIJKHEID AANSLUITEN

BIJ DE THEORIE —223

GEFINGEERDE GESCHIEDENISSEN —227

ARCHAEOASTRONOMISCH TUSSENSPEL —230

STATUS QUAESTIONIS —232

KRACHTMETING TUSSEN THEORIE EN EMPIRIE —235

DROMENDE NATUURFILOSOFEN —239

EEN WERELDSCHOKKEND MODEL —245

DE PRAXIS VAN HET GEDACHTE-EXPERIMENT —249

DE VERBAZINGWEKKENDE ALBERT VAN ULM —252

DAT IS MATHEMATISCHE SCHOONHEID —261

KWAAD BLOED ZETTEN IS NIET ZO MOEILIJK —264

INZAKE HET KLEINST MEETBARE —267

HET GESPLETEN KARAKTER VAN LICHT —271

DE IJDELE ZOEKTOCHT NAAR HET ABSOLUTE —277

IN DE BOOT MET GALILEO —280

HET MOOISTE EXPERIMENT ALLER TIJDEN —282

SPECIAAL MAAR BEPERKT —286

OOK GENIEËN ZIJN MENSEN —296

DE PERCEPTIBILITEIT VAN HET ONZICHTBARE —299

SATURNUS IS HET BEGIN, NIET HET EINDE —304

DE STERREN VERKLAREN ALLES —309

HET HEELAL BLIJFT VERBAZEN —311

DE FENIKS VAN EINSTEIN —313

TOT IN HET ALLERKLEINSTE DETAIL —315

IN KAART GEBRACHT —318

DE FANTASTISCHE MENEER PENROSE —320

UITWERKING VAN DE RELATIVITEITSTHEORIEËN —323

DE INCONSISTENTE IDENTITEIT VAN HET ZWARTE GAT —328

OP DE BIERKAAI VAN DE KOSMOLOGIE —339

DIT IS FILOSOFIE —350

DE SPRANKELING VAN HET ONVERWACHTE —354

—

REGISTER —357

VERANTWOORDING VAN DE AFBEELDINGEN —365

EINDNOTEN —367

COLOFON —415